CATALOGUE

DE

TABLEAUX

MODERNES

DÉPENDANT

De la Collection de **M. L. NOVENSKI**

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 5

Le Lundi 13 Mai 1878

EXPOSITION

Le Dimanche 12 *Mai* 1878, *de* 1 *heure à* 5 *heures*

Me CHARLES PILLET, COMMISSAIRE-PRISEUR

10, Rue de la Grange-Bateliére

Mr DURAND RUEL, EXPERT

16, rue Laffitte

Chez lesquels se trouve le catalogue

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

MODERNES

DÉPENDANT

De la Collection de **M. L. NOVENSKI**

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 5

Le Lundi 13 Mai 1878

EXPOSITION

Le Dimanche 12 *Mai* 1878, *de* 1 *heure à* 5 *heures*

Me CHARLES PILLET, COMMISSAIRE-PRISEUR

10, Rue de la Grange-Bateliére

Mr DURAND RUEL, EXPERT

16, rue Laffitte

Chez lesquels se trouve le catalogue

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires payeront *cinq pour cent* en sus des enchères.

Paris. — Imp. L. Hugonis, 19, passage Verdeau.

1. — **D'Alheim**. Une Bastide à Antibes.

2. — **Arosa** (M.). Nature morte.

3. — **Bail.** La bonne Pipe.

4. — **Béraud** (Jean). Paysage parisien.

5. — **Bouché** (Alexandre). Effet de neige. La Ferté-sous-Jouarre.

6. — **Breton** (Jules). La Glaneuse.

7. — **Breton** (Emile). Une Nuit d'hiver ; Effet de Lune.

8. — **Cocquerel**. Nature morte.

9. — **Colin** (Gustave). Paysage méridional.

10. — **Courbet** (Gustave). Vue du Lac Léman.

11. — **Daubigny** (C. F.) Bords de l'Oise à Auvers.

12. — **Daubigny** (Karl). Conflans-Sainte-Honorine.

13. — **Daumier** (H.) Promenade au bois.

14. — **Defaux** (Alexandre). Paysage.

15. — **Duez** (Ernest). Le petit Pêcheur de Vilerville.

16. — **Dupré** (Victor). Après la pluie.

17. — **Duran** (Carolus). Le Baiser.

18. — **Feyen-Perrin**. Le portrait de Juliette.

19. — **Feyen-Perrin**. Environs de Roscoff à marée basse

20. — **Frappa**. Le bon Cardinal.

21. — **Groiseilhiez** (de). Paysage.

22. — **Grivolas** (Antoine). Les Roses.

23. — **Guillemet**. Marine.

24. — **Guy** (Louis). L'Abreuvoir, au matin.

25. — **Harpignies.** La dernière Battue. Aquarelle.

26. — **Hayon** (Léon). Les Pécheuses, à Vilerville.

27. — **Henner.** Figure dans un paysage.

28. — **Lançon.** Une rue de Bazeilles, après la bataille.

29. — **Latouche.** Marine.

30. — **Lavieille** (Eugène). Les bords de la Marne, au Perreux.

31. — **Lavieille** (Marie). Au Rocher-Besnard (Fontainebleau).

32. — **Lefebvre** (Jules). Tête de jeune fille.

170 + 33. — **Manet**. Sous l'éventail. moi - Mise à prix 250.

34. — **Moullion**. Les blés.

35. — **Mélingue** (Gaston). Molière, dessin.

36. — **Morizot** (Berthe). Les bords du lac, pastel.

37. — **Perret** (Aimé). Le garde.

38. — **Petit** (Eugène). Les pêches.

39. — **Pottin**. Un peu de rouge.

40. — **Prévost**. Domestique espagnole sous la pluie.

41. — **Rapin**. Paysage.

42. — **Richer W**. Intérieur d'écurie.

43. — **Rougeron**. Le repos sur l'herbe.

44. — **Serres** (De). Fruits et gibier, effet d'automne.

45. — **Serres** (De). Le bouquet de houx.